Jürgen Stober eröffnete am 11. Oktober im Lammsaal eine Ausstellung des Kunstraums mit Fotografien von Alexander Wehowski. Er erinnerte dabei an den Ursprung der Lichtbilder und ihre Entwicklung zur Kunstform. Der Fotograf erläuterte selbst Hintergrund und Ziel seiner Arbeiten. Seine technisch perfekten Aufnahmen zeigen, wie er Schönheit in klassischen Motiven neu entdeckt. Er spricht die Phantasie des Betrachters an und verleitet ihn dazu zu bekennen, welche Bilder seine Sinne am unmittelbarsten erreichen. Nadine Stanilewicz ergänzte während der Vernissage die optischen Reize durch originelle und doch zeitlose Klänge. Sie improvisierte und gestaltete Kompositionen mit fernöstlichen Gongs und zwei Hanghang aus der Berner Gegend. Der Besuch des Lammsaal hatte sich also mehrfach gelohnt.

Neureuter Nachrichten, November 2008